

LAS ATLETAS ESPAÑOLAS EN EL RÁNKING MUNDIAL Y EUROPEO ANTES DE 1969



José Javier Etayo
jetayo@mat.ucm.es

En numerosas ocasiones se ha tratado en nuestro Boletín la presencia de los atletas españoles en las listas anuales, mundiales y europeas. El iniciador de estos estudios fue José María García que los publicaba en la revista “Atletismo Español”, y con posterioridad tanto él como yo hemos publicado diversos trabajos sobre el tema en el Boletín, los últimos los de nuestro Presidente de Honor en el Boletín 85, de diciembre de 2009.

En esos trabajos se consideran lógicamente tanto las listas masculinas como femeninas; pero situar a las atletas españolas antiguas a nivel internacional se hacía difícil por la inexistencia de unos rankings con la suficiente profundidad para el nivel que ellas alcanzaron. Como es bien sabido, el atletismo femenino se inició en España en 1929, practicándose hasta 1941. Aunque en ningún momento hubo una prohibición expresa, y de hecho se celebraron unas pocas pruebas en Barcelona en 1947 y 48, la actividad no se reanudó hasta 1959, y no fue hasta 1969 cuando llegó la primera presencia de una atleta española entre las 100 primeras del mundo.

La situación de las pioneras de la época 1929-1941 en las listas mundiales era un misterio. Al comenzar la reconstrucción de las listas anteriores a la fundación de la ATFS, el volumen I correspondiente a los años 1929-1936 incluye unas listas femeninas anuales de diez atletas por prueba, mientras que el volumen II, 1937-1944, llega en algunos ca-

sos a las veinte atletas. Por supuesto en ninguno de los casos alcanza una atleta española a entrar en esas listas, con la salvedad anecdótica de María Torremadé en 1941, a la que luego haremos referencia. La mejor marca era sin duda los 35,84 de Margarita (Margot) Moles en lanzamiento de disco, en 1934, y a ella hacíamos referencia en nuestro trabajo del Boletín 9 (marzo de 1989). Ahí incluíamos una lista anual, que ya reconocíamos que era sin duda muy incompleta, en la que Margot Moles quedaba en el puesto 20M-19E; pero ninguna garantía teníamos de cuál fuera su puesto real.

Pues bien, la situación acaba de cambiar radicalmente. Los estadísticos John Brant y Janusz Waśko publicaron a principios de 2010 el libro “World Women’s Athletics. 100 best performers year lists 1926-1962” que supone un cambio radical en el conocimiento de las marcas femeninas de la época. Y a esta fuente acudimos para, ahora sí, situar debidamente a nuestras atletas de la primera época, con la ventaja de que en enero de 2011 han publicado una segunda edición, notablemente extendida y revisada, con datos que han surgido a la vista del alcance obtenido por la primera edición.

Hay que señalar que en la primera edición los autores hacían constar que en algunos casos sus datos tienen lagunas, por lo que ya parten de la premisa de que las listas serán incompletas. Por ejemplo, faltaban muchos datos de las atletas de la Unión Soviética en

los años 30, cuando ese atletismo femenino era singularmente fuerte. Por ello, incluían una tabla en la que estiman el porcentaje de exactitud de sus listas por prueba y año, así como un listado, también por prueba y año, de las que estiman serían las marcas de las atletas clasificadas realmente en cada decena. En la segunda edición, que incluye también este cálculo, destaca especialmente que se han aportado nuevos datos de las atletas soviéticas, lo que mejora grandemente la precisión global de las listas. A todo ello haremos referencia pormenorizada caso por caso al tratar de las atletas españolas.

En las listas principales de Brant y Waško aparecen dos atletas españolas, Joaquina Andreu y la ya citada Margot Moles. Además en nota aparte, María Torremadé. Empezaremos esta nota tratando de estas atletas una por una.

Joaquina Andreu.

Joaquina Andreu aparece en la lista de 800 metros lisos del año 1938 con los 2:32.2 conseguidos en París el 26 de junio. Ocupa el puesto 31M-30E. Sin embargo, esta excelente posición debe ser muy matizada. Los autores están seguros de las carencias de sus listas en esta prueba, hasta el punto de que no calculan porcentaje de exactitud hasta la lista de 1947. En su aproximación a cuáles serían las marcas de las atletas 10^a, 20^a, etc., hasta la 100^a, señalan precisamente 2:32.2 como marca previsible para la atleta 100. Sirva como indicación que la lista de 1937, en que los datos soviéticos son mucho más ricos al disponer de una lista nacional de ese año, la atleta 70 tiene 2:32.0. Por lo tanto, debemos considerar que Joaquina Andreu rondaría el puesto 100, tanto mundial como europeo.



Prueba de 800m disputada en el Estadio Pershing de París con la participación de Joaquina Andreu en la que marcaría 2:32.2.

Margot Moles.

Margarita Moles obtuvo éxitos, y records de España, en diversas pruebas. Sin embargo, aquella en que sus marcas tienen el mayor nivel es el lanzamiento de disco, donde aparece en varios años en las listas anuales, del siguiente modo.

En 1932, con 33,91 (Madrid, 19 de junio) figura en el puesto 45M-34E. Según los autores, esa lista tiene un grado de completitud del 98%, y su cálculo de cuáles sean las marcas reales de las atletas 40 y 50 coincide con las marcas de las que aparecen en la lista. Por lo tanto podemos dar por buena esa posición.

El año 1933 Moles consiguió los extraordinarios 35,02 en Turín, fuera de competición, que le habrían dado el puesto vigesimosexto, pero que aparecen lógicamente fuera de la lista principal. Su mejor marca regular del año, 32,13 en Madrid el 28 de mayo, se clasifica en el puesto 79M-77E. También en este caso los autores creen exacta su lista.

La mejor marca, y la mejor posición, llega en 1934, con los 35,84 conseguidos en Lisboa el 20 de mayo, que la colocan 32M-31E. Sobre este dato, el más destacado de las atletas españolas de la época, hablaremos más al final de esta nota.

María Torremadé

En 1941 María Torremadé hizo una temporada fulgurante, estableciendo records españoles en pruebas muy diversas con marcas de alto nivel europeo. Sin embargo, en los comienzos de 1942, sus marcas fueron retiradas de las listas femeninas, y se modificó la anotación correspondiente a su sexo en el Registro Civil. Dos de sus marcas de ese año habrían alcanzado el nivel para figurar en las listas, pero lógicamente figuran aparte con la indicación de "Man", como bastantes otras atletas de la época. En 100 metros consiguió 12.1 (Barcelona, 12 de octubre), marca que la habría situado ¡primera del mundo! igualada con la alemana Ida Kühnel, mientras que en 800 metros, sus 2:29.5 (Barcelona, 21 de diciembre) la habrían lle-



Margot Moles

vado al noveno puesto. Pero todo ello quedó en anécdota.

Otras atletas cercanas al puesto 100

Conviene situar en este contexto otras marcas de la época. En primer lugar, en 800 metros, Joaquina Andreu había conseguido otra buena marca en 1936, 2:36.2 en Barcelona el 31 de mayo. La lista incluye 90 atletas, hasta 2:34.2, pero el cálculo de los autores es que la marca real de las atletas 90 y 100 sería 2:33.6 y 2:34.5, por lo que Andreu rondará la posición 120. Hay que señalar en este caso que de una edición a otra se ha añadido una cincuentena de atletas, al incorporar los datos soviéticos. También que figura por error una atleta española (Elma Solís con 2:33.8), pero su marca real fue de un mi-

nuto más. Por ello el número de atletas en la lista es realmente de 90.

La siguiente prueba en que las españolas rozan las listas es el lanzamiento de peso. En 1930 Margot Moles obtuvo 9,49 (Madrid, 29 de junio) y la lista incluye 92 atletas hasta 9,60. Según los autores ésta será la marca de la atleta 100, y 9,70 la de la 90, o sea que Moles quedará hacia 115.

El año 1932, Moles mejoró hasta 9,52, y Ana Tugas lanzó 9,49, ambas en Barcelona el 9 de octubre. Esta vez la lista comprende 88 atletas hasta 10,10, y la marca calculada para la 100 es ésta de 10,10, por lo que ya las posiciones de las nuestras están más alejadas.

Tugas llegó hasta 9,73 en 1933 (Barcelona, 14 de mayo), pero ya aparecen 100 atletas hasta 10,18 (y los autores calculan que en realidad será 10,20 la marca real de la centésima), y en 1936 lanzó a 9,77 (Barcelona, 28 de junio). Este año el nivel bajó al casi no participar las atletas alemanas en esta prueba, pero aun así figuran 101 atletas hasta 10,31.

Finalmente, y regresando al lanzamiento de disco, la última marca notable de Margot Moles llega en 1936, con 33,66 (Madrid, 7 de junio). En esta ocasión Brant y Waško inclu-

yen 101 atletas hasta 33,85. Las marcas de las atletas situadas en los puestos 90 y 100 son 34,10 y 33,88. Por lo tanto sólo podemos decir que la posición de Moles este año rondará el puesto 110.

La marca de Margot Moles

Hay que destacar como se merece el puesto 32M de Margot Moles en lanzamiento de disco en 1934. Se trata pura y simplemente de la mejor posición alcanzada todavía hoy por una atleta española en el ranking mundial de esta prueba. En la época moderna el mejor registro fue obtenido por Angeles Barreiro, cuyos 60,56 del año 1994 la colocaron en los puestos 37M-27E. Véase a este respecto el trabajo de José María García en el Boletín 71 (diciembre de 2004, página 132).

Cuando Eric L. Cowe publicó su trabajo sobre el atletismo femenino hasta 1940, realizó una lista de todos los tiempos a 31-12-1940 que llegaba hasta 35,98 e incluía 115 atletas. Por ello los 35,84 de nuestra compatriota quedaban muy cerca del límite. Ahora ya tenemos los datos para elaborar una lista mundial de todos los tiempos, cerrada a 31-12-1934, y ver cuál era en ese momento la posición de Moles en la historia de la prueba. Hela aquí:

44,195	Jadwiga Wajs	POL	300112	1	Bruxelles	150834
42,57	Paula Mollenhauer	GER	221208	1	Hamburg	080734
41,35	Gisela Mauermayer	GER	241113	1	München	300934
41,29	Katharina Krauss	GER	291106	1	Hamburg	300934
40,84	Grete Heublein	GER	290108	1	Hagen	190632
40,79	Mildred Didrikson	USA	260611	2	Chicago	180832
40,58	Lilian Copeland	USA	251104	1	Los Angeles	020832
40,55	Ruth Osburn	USA	240412	1	Evanston	160732
40,36	Marie-Elise Richters	GER	151114	2	Hamburg	300934
40,03	Ellen Braumüller	GER	241210	1	Bremen	090732
	(10)					
39,62	Halina Konopacka	POL	260200	1	Amsterdam	310728
39,53	Emilie Reuter	GER	011004	1	Frankfurt Main	180932
39,07	Charlotte Künicke	GER	110307	2	Dresden	080734
39,045	Zoya Sinitzskaya	URS	311209	1	Moskva	060834
38,97	Fanika Bernik	YUG	291206	1	Ljubljana	160934
38,96	Zinaida Borisova	URS	220611	1	Praha	131034
38,78	Elisabeth Perkaus	AUT	240505	1	Praha	210631

LAS ATLETAS ESPAÑOLAS EN EL RÁNKING MUNDIAL Y EUROPEO ANTES DE 1969

38,72	Margaret Jenkins	USA	020703	2	Evanston	160732
38,71	Othilie Fleischer	GER	021011	1	Frankfurt Main	010934
38,61	Ruth Svedberg	SWE	140403	4	London	110834
	(20)					
38,58	Galina Turova	URS	280312	1	Moskva	040834
38,55	Lydia Taudsepp	EST	290111	1	Tallinn	130732
38,49	Genowefa Kobielska-Cejzik	POL	240406	Q	Jaroslaw	100634
38,29	Grete Schlottmann	GER	060609	1	Frankfurt Main	150734
38,19	Cornelia Pels	NED		1	Utrecht	270534
38,10	Hedwig Geiling	GER	310810	3	Hamburg	300934
37,86	Julie Schmidt-Knabel	GER	13	2	Frankfurt Main	150734
37,81	Lucienne Velu	FRA	280102	1	Paris	310732
37,77	Wilhelmina von Bremen-Asch	USA	130809	1	San Francisco	280631
37,76	Anni Immrock	GER	201109	4	Hamburg	300934
	(30)					
37,74	Marga Wittkowski	GER	05	1	Duisburg	080929
37,74	Vera Benkelberg	GER	200911	4	Magdeburg	010831
37,65	Charlotte Mäder	GER	180705	1	Berlin	130930
37,65	Hilde Klusenwerth	GER	150710		Berlin	240634
37,56	A. Morch	GER		1	Ohra	030831
37,45	Hermine Schröder	GER	120711	1	Frankfurt Main	170634
37,43	Gretel Supper	GER		1	Stuttgart	230634
37,34	Hertha Biesenthal	GER	131105		Berlin	240830
37,17	Agnes Nadanyi	HUN	280114	1	Budapest	200931
37,09	Lisa Gelius	GER	230709	1	München	190632
	(40)					
36,81	Mishue Ishizu	JPN	160414	1	Tokyo	230433
36,80	Elfriede Kirchhoff	GER	091014	5	Hamburg	300934
36,78	Elsa Svensson-Sanfridsson	SWE	201006	2	Kalstad	190833
36,60	Fanny Rosenfeld	CAN	281203	1	Halifax	020728
36,56	Mamie Schrum	CAN	12	1	Hamilton	020728
36,51	Jaroslava Bléhová	TCH	110299	1	Firenze	310531
36,42	Libuše Dudová	TCH	071108	1	Časlav	040932
36,22	Ursula Rossow	GER	231211	1	Berlin	120834
36,15	Christiane Kramer	GER	051107	2	Berlin	130730
36,01	Auguste Hermann	GER	270906	1	Aachen	080734
	(50)					
35,98	Hilde Krevett	GER	181006		Düsseldorf	250933
35,93	Kostrzewski	GER			Berlin	140832
35,88	Gloria Russell	USA	240112	2	San Francisco	180632
35,87	Klara Gackowska	POL	070314	1	Grudziadz	020934
35,84	Margarita Moles	ESP	121010	1	Lisboa	200534
	(55)					

Posteriormente identificada como hombre

38,99	Stanislawa Walasiewicz	POL	030411	1	Cornwall	040830
-------	------------------------	-----	--------	---	----------	--------



Lucinda Moles en la primera competición conocida en el mundo de martillo femenino.

Por lo tanto, con los datos de que se dispone actualmente y que parecen prácticamente completos, la atleta española ocupaba a final de 1934 los puestos 55M-46E en la lista de todos los tiempos. De acuerdo con el citado trabajo de José María García (Boletín 71, página 122), ese puesto 55M de todos los tiempos colocaba a Margot Moles como la 19ª atleta española de siempre por ese concepto hasta 2003. Por otra parte, y según esos mismos datos, nunca una española ha vuelto a ocupar un puesto entre las cien mejores mundiales de todos los tiempos en lanzamiento de disco, ni tampoco entre las mejo-

res setenta europeas.

El lanzamiento de martillo

Parece buena esta ocasión, por último, para recordar una singularidad de esta primera época del atletismo femenino español. Como ya tuvimos ocasión de comentar en el trabajo publicado en el Boletín 21 (diciembre de 1991), al elaborar las listas anuales españolas de 1926 a 1936, nos habíamos encontrado con la sorpresa de que en los años 30 se habían celebrado en Madrid pruebas de lanzamiento de martillo femenino.

Por supuesto, ni esta prueba se disputaba en los Campeonatos internacionales, ni había noticia alguna de su celebración en ninguna parte. Sirva como ejemplo el último de los anuarios femeninos de Pete Pozzoli, el de 1976. Dedicamos las páginas 260 a 313 a las "Progressive best world marks in all events". Y cuando dice "all events", verdaderamente son todas las pruebas: desde 20 metros hasta 100 millas en carreras lisas, por ejemplo. En lanzamientos aparecen las mejores marcas con artefactos de todos los pesos, incluyendo las marcas agregadas conseguidas con ambas manos. Pues bien, cuando llega al lanzamiento de martillo, aparece la evolución de la mejor marca con los de 8, 12 y 16 libras, que comienzan respectivamente en 1973, 1971 y 1970, en todos los casos por atletas canadienses en pruebas celebradas en Victoria, y el de 4 kilos, con una única marca: los 32,08 de la británica Rosemary Charters-Payne el 20 de julio de 1975 en Leicester.

Actualmente las listas de records (véase por ejemplo el último volumen de la Progresión de mejores marcas mundiales y records mundiales oficiales de la IAAF) comienzan por las tres marcas establecidas sucesivamente por las atletas españolas que recordaremos a continuación, para seguir con la de la británica Payne en 1975. Por ello vamos a transcribir aquí las listas españolas de esos años, como las publicamos en 1991, pues son en puridad listas mundiales.

1931	18,585	Aurora Villa	1	Madrid	18 Oct
	17,035	Lucinda Moles	1	Madrid	29 Jun
1932	22,85	Margarita Moles	1	Madrid	19 Jun
	19,50	Aurora Villa	2	Madrid	19 Jun
	19,235	Le Long	3	Madrid	19 Jun
	18,845	Lucinda Moles	4	Madrid	19 Jun
	16,19	P. Alvarez	5	Madrid	19 Jun
1933	15,69	Manolita Pérez	1	Madrid	4 Jun
	12,84	M. Teresa Gurich	2	Madrid	4 Jun
	12,16	Cecilia Gurich	3	Madrid	4 Jun

Las sucesivas marcas de Lucinda Moles y Aurora Villa (en 1931) y Margot Moles (en 1932) abren la lista de mejores marcas mundiales de la prueba. Y a continuación, el silencio hasta 1975 (la británica Payne, cuarenta y tres años después de Moles), y en España hasta 1988 en que se (re)comienza a practicar esta prueba.



Ana Tugas.